

Octobre

Jeudi 08

20h30

musique
classique

Théâtre scène nationale
Angoulême

&

Piano
en Valois

David Fray

De Bach à Wagner



Né à Tarbes en 1981, enfant d'enseignant-e-s et de musicien-e-s amateur-ric-e-s, il rentre au conservatoire de Tarbes, d'où il ressort médaillé d'or, à 14 ans, dans les disciplines piano, musique de chambre, et formation musicale. Il part ensuite à Paris pour intégrer la classe de Jacques Rouvier au Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris, et obtient le diplôme de formation supérieure avec mention très bien, avant de suivre le cycle de perfectionnement aux côtés de Claire Désert et de Christian Ivaldi. Il reçoit également les conseils de Dimitri Bashkirov, Menahem Pressler, Paul Badura-Skoda, Pierre Boulez...

Artiste engagé, il crée en 2020, le festival « L'Offrande Musicale ».

Un festival qui a pour ambition de s'adresser à tous les publics, et plus particulièrement aux personnes en situation de handicap, grâce à des infrastructures adaptées, des quotas de places qui leur sont réservées et offertes et des accompagnateurs dédié.

Le programme

Autour de la transcription : De Bach à Wagner

Jean-Sébastien Bach / Wilhelm Kempff : *Sicilienne BWV 1031*

Joseph-Nicolas-Pancrace Royer : *L'Aimable - Vertigo*

Domenico Scarlatti : *Sonate en fa mineur K 466*

Sonate en si mineur K 87

Sonate en ré mineur K 1

François Couperin : *Les Barricades mystérieuses*

Jean-Philippe Rameau : *Rappel des Oiseaux*

Jean-Sébastien Bach : *Sonate pour orgue BWV 528 n°2. - « Andante »*

Sonate pour violon en la mineur BWV 1003 - « Andante »

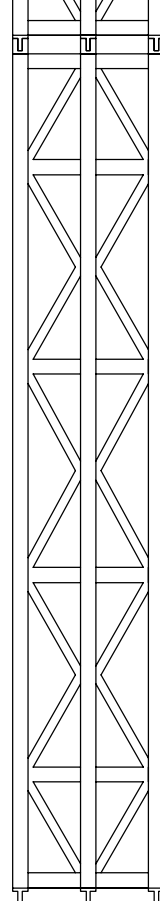
Aria de la suite pour cordes et orchestre n°3

Cantate BWV 29 « Wir danken dir, Gott, wir danken dir » - Ouverture

Richard Wagner : *Sonate pour l'album de Mme M.W. (Mathilde Wesendonck), WWV 85*

Tristan et Isolde, Prélude

Tristan et Isolde, Mort et transfiguration d'Isolde



Ce spectacle a été réalisé avec la collaboration de l'équipe technique permanente et intermittente

Pour
aller
+ loin

Retrouvez David Fray
invité sur France ^{musique}
dans l'émission Relax
au sujet de son album
«Baroque Encores»,
le 12 ^{nov} 2025.



Théâtre ^{scène nationale}
Angoulême

