



OCTOBRE
Ven 10
20h30

1h15
Grande Salle



Orchestre de Chambre de Nouvelle-Aquitaine

**Lise
Remon**

**François-Xavier
Poizat**

Programme

Ravel :
Concerto en Sol

Ravel :
Pavane pour une infante défunte

Ravel :
Tombeau de Couperin

Ravel :
Ma mère l'Oye

FRANÇOIS-XAVIER POIZAT D'origine suisse, française et chinoise, le pianiste se distingue par une carrière internationale amorcée à 12 ans grâce à Martha Argerich. Diplômé des institutions les plus prestigieuses, il a joué dans 28 pays et collaboré avec des orchestres tels que le Philharmonia Orchestra de Londres et l'Orchestre de la Suisse Romande. Lauréat de nombreux concours, il est finaliste du Concours Clara Haskil 2013 et prix spécial au Concours Tchaïkovski 2011. Son répertoire éclectique couvre 500 ans de musique, avec une affinité particulière pour Ravel, dont il enregistre l'intégrale en 2024.

LISE RÉMON réalisatrice et animatrice de film d'animation. Elle a étudié l'illustration à l'École Estienne, puis l'animation à l'École nationale supérieure des arts décoratifs (ENSAD). Elle a également eu la chance d'étudier à l'Université des arts de Tokyo (Geidai), où elle a réalisé le film *Au bout de la table*.

Elle participe à la saison 9 du dispositif "en sortant de l'école", qui lui permet de réaliser un second court métrage *Les pas qui ne sont pas perdus pour tout le monde* (2022), produit par Tant mieux prod avec le soutien de France TV.

prochainement

NOVEMBRE
Mar 25 |20h30
musique classique

Piano
en Valois

Nicolaï Luganski

Intensité, élégance, virtuosité, sincérité : Nicolaï Lugansky, aujourd'hui mondialement célèbre, est un pianiste russe réputé pour ses interprétations d'une profondeur extraordinaire. Ne manquez pas cette occasion de venir l'applaudir.

