****

**SORTIR AU THÉÂTRE AVEC DES ÉTUDIANTS**

**GUIDE DE RÉSERVATIONS**

**CONTACT :**

**Aurélie ZADRA –** Théâtre d’Angoulême Scène nationale

Avenue des Maréchaux -16000 ANGOULEME

**05 45 38 61 52** (ligne directe) - **aurelie.zadra@theatre-angouleme.org**

**TARIF :**

Pour une sortie en soirée avec une classe/groupe de l’enseignement supérieur (BTS, DNMADE, IUT, classes préparatoires, etc.), la scène nationale propose aux jeunes de bénéficier du tarif « étudiant » - **tous les spectacles au tarif unique de 9€**.

**PLACES ACCOMPAGNATEURS :**

**Moins de 10 étudiants :** les billets accompagnateurs sont facturés au même tarif que le groupe accompagné - 9 € (dans la limite maximum de deux places adultes).

**A partir de 10 et jusqu’à 30 étudiants :** une place accompagnateur invité est délivrée.

**A partir de 30 étudiants :** 2 places accompagnateurs invités, une 3ème à partir de 60 étudiants.

Si vous souhaitez des places accompagnateurs supplémentaires, celles-ci seront facturées à

9 €.

**MODALITÉS DE RÉSERVATIONS :**

Merci de compléter une fiche par classe/groupe. A vous d’inscrire 1, 2, 3 spectacles ou plus !

Une fois votre fiche de voeux envoyée au théâtre, vous recevrez par mail une confirmation de réservations comprenant le détail des places enregistrées ainsi que le numéro de dossier lui correspondant.

La date du/des spectacle(s) réservé(s) **pouvant être ajustée(s)** par l’équipe du Théâtre (séance complète, nombre d’élèves déjà trop important dans la salle, etc.), vous devrez alors vérifier minutieusement la/les représentation(s) qui vous a/ont été attribuée(s).

Pour les représentations en soirée, merci de n’envoyer votre fiche que lorsque vous êtes vraiment sûr du nombre d’étudiants réellement engagés.

**Si vous réglez directement à la billetterie du Théâtre**

➀ Après validation définitive du professeur référent des réservations enregistrées par le Théâtre (par retour de mail), les billets seront édités et aucune modification ne pourra être effectuée.

➁ Vous devrez vous rendre à la billetterie du Théâtre, l’ensemble des places réservées devra être réglé sur place en espèces ou par chèque, et tous les billets seront à retirer.

**Si vous réglez au moyen d’un bon de commande**

➀ Une fois la confirmation de réservations reçue par le professeur référent, vous devrez nous adresser **dans les 15 jours un** **bon de commande émis par le gestionnaire de l’établissement, merci d’y faire figurer le numéro de dossier**.

➁ A la réception du bon de commande, le théâtre éditera l’ensemble des billets, aucune modification ne pourra être effectuée.

**ATTENTION :** les places détaillées sur le bon de commande devront correspondre **parfaitement** à la liste que vous aurez validée précédemment, dans le cas contraire le bon de commande vous sera renvoyé.

➂ Une facture sera envoyée à votre établissement (par mail ou directement déposée sur Chorus).

➃ Tous les billets édités seront à retirer à la billetterie du Théâtre.

**AVANT LE SPECTACLE :**

Environ un mois avant la sortie, vous recevrez par mail le **dossier d’accompagnement** du spectacle. La durée du spectacle y est mentionnée et actualisée pour les créations.

**LE JOUR DE VOTRE VENUE :**

Le jour J, nous vous remercions d’arriver au moins 20 minutes avant la représentation pour les séances en temps scolaire, et 30 minutes avant pour les représentations en soirée.

****

N°dossier :

NE RIEN INSCRIRE DANS CE CADRE

**FICHE DE VŒUX**

**ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR**

FICHE À RETOURNER A AURELIE ZADRA PAR COURRIER OU PAR MAIL

**UNE FICHE PAR CLASSE/GROUPE**

|  |  |
| --- | --- |
| **ÉTABLISSEMENT** | Nom de l’établissement |
| **ADRESSE** | Rue |
| Code postal | Ville |
| **GESTIONNAIRE/INTENDANT** | Adresse mail |
| **PROFESSEUR RÉFÉRENT** | Nom | Prénom |
| **MATIERE ENSEIGNÉE** |  |
| **COORDONNÉES** | Téléphone personnel | Adresse mail |
| **CLASSE**  | Niveau | Spécialité/option/matière dominante |
| **MODE DE RÈGLEMENT** (✔cocher le mode souhaité)  |  | EN ESPÈCES OU CHÈQUE (À l’ordre du Théâtre d’Angoulême) |
|  | SUR BON DE COMMANDE DE L’ÉTABLISSEMENT  |

|  |  |
| --- | --- |
| **TITRE DU SPECTACLE** |  |
| **DATE DE LA REPRESENTATION SOUHAITÉE** |  |
| **NOMBRE DE PLACES** | **NOMBRE DE PLACES ÉLEVES** | **NOMBRE DE PLACE(S)****ACCOMPAGNATEUR(S)****GRATUIT(S)** | **NOMBRE DE PLACES ACCOMPAGNATEUR(S)****PAYANT(S)** |
|  |  |  |
| **MONTANT TOTAL** | ……..… **PLACES X 9** **€ =** ……………..**€** |

|  |  |
| --- | --- |
| **TITRE DU SPECTACLE** |  |
| **DATE DE LA REPRESENTATION SOUHAITÉE** |  |
| **NOMBRE DE PLACES** | **NOMBRE DE PLACES ÉLEVES** | **NOMBRE DE PLACE(S)****ACCOMPAGNATEUR(S)****GRATUIT(S)** | **NOMBRE DE PLACES ACCOMPAGNATEUR(S)****PAYANT(S)** |
|  |  |  |
| **MONTANT TOTAL** | ……..… **PLACES X 9** **€ =** ……………..**€** |

|  |  |
| --- | --- |
| **TITRE DU SPECTACLE** |  |
| **DATE DE LA REPRESENTATION SOUHAITÉE** |  |
| **NOMBRE DE PLACES** | **NOMBRE DE PLACES ÉLEVES** | **NOMBRE DE PLACE(S)****ACCOMPAGNATEUR(S)****GRATUIT(S)** | **NOMBRE DE PLACES ACCOMPAGNATEUR(S)****PAYANT(S)** |
|  |  |  |
| **MONTANT TOTAL** | ……..… **PLACES X 9** **€ =** ……………..**€** |

**MONTANT TOTAL :** ……………..€