



Cycle 2  
Cycle 3  
Cycle 4

# QUI SUIS-JE ?

*Qui suis-je ?* est une banque de devinettes thématiques qui permettent de balayer le lexique et les définitions des mots ou expressions incontournables pour parler du spectacle vivant.

Le but est de participer d'une manière efficace et ludique à la constitution d'une culture commune et personnelle sur le spectacle vivant.

C'est un libre-service qui s'adresse à des niveaux d'élèves variés et complète les visites du théâtre ou le travail autour des spectacles. Les *Qui suis-je ?* peuvent aussi être l'occasion de recherches, travaux de groupes, séances multimédias... À chaque enseignant de les utiliser à l'avantage de son cours !

## QUI SUIS-JE ? LE THÉÂTRE !

1. Je suis un auteur de pièce de théâtre.  
JE SUIS .....
2. J'incarne le personnage de la pièce que je joue.  
JE SUIS ..... OU .....
3. Je dirige l'interprétation du texte et le déplacement des comédiens sur le plateau.  
JE SUIS .....
4. Je m'assois pour regarder le spectacle.  
JE SUIS .....
5. Je règle les effets de lumière ou les effets sonores.  
JE SUIS .....
6. Je travaille avec le metteur en scène sur les décors : je propose une maquette et je supervise la réalisation des décors.  
JE SUIS .....
7. Je crée les costumes du spectacle sur les indications du metteur en scène.  
JE SUIS .....
8. J'invente le maquillage des comédiens et j'élabore des fiches techniques pour que chaque acteur puisse le reproduire avant le spectacle.  
JE SUIS .....

réponses

1. dramaturge 2. acteur ou comédien 3. metteur en scène 4. le public 5. régisseur 6. scénographe  
7. costumier 8. maquilleur

## QUI SUIS-JE ? L'OPÉRA !

1. Je dirige l'orchestre avec une baguette. En italien, on m'appelle *maestro*.  
JE SUIS .....
2. J'interprète un personnage dans un opéra, je chante seul ou avec d'autres personnages.  
JE SUIS ..... OU .....
3. Ensemble des musiciens dirigés par le maestro.  
JE SUIS .....
4. Dans la fosse d'orchestre, je joue de mon instrument.  
JE SUIS .....
5. Je suis un groupe de chanteurs qui accompagnent et commentent l'action du héros.  
JE SUIS .....
6. Je fais partie du groupe de personnes qui chantent ensemble.  
JE SUIS .....
7. Lieu où l'orchestre joue en contrebas de la scène.  
JE SUIS .....

réponses

1. Chef d'orchestre 2. chanteur ou cantatrice 3. l'orchestre 4. musicien 5. le chœur  
6. choriste 7. la fosse d'orchestre.

## QUI SUIS-JE ? LE THÉÂTRE D'ANGOULÊME !

1. Je permets aux spectateurs de retirer leurs billets et de patienter avant l'ouverture de la salle de spectacle.  
JE SUIS .....
2. Je suis un lieu de détente pour boire un verre ou manger avant le spectacle. C'est ici que se déroule *Midi au Théâtre*.  
JE SUIS .....
3. Tout en haut du Théâtre, je suis dédié aux petits spectacles et à la danse car je porte le nom d'un célèbre chorégraphe contemporain. Je peux accueillir une centaine de spectateurs.  
JE SUIS .....
4. J'ai une capacité de plus de 600 places, des fauteuils en velours rouges, des murs en bois de poirier pour l'acoustique. Au plafond, une toile peinte représente le ciel.  
JE SUIS .....
5. Nous sommes les architectes qui avons restructuré le Théâtre d'Angoulême de 1994 à 1997. Nous avons imaginé une passerelle entre le hall et la grande salle afin que les spectateurs embarquent pour le spectacle comme des voyageurs partent en croisière.  
NOUS SOMMES .....
6. Nous sommes des statues d'enfants, situées autour de l'œil de boeuf sur la façade.  
NOUS SOMMES .....
7. Allégories du théâtre, nous sommes des statues de Jules Blanchard.  
NOUS SOMMES .....
8. J'héberge les comédiens le temps du spectacle pour qu'ils endossent leurs costumes, se coiffent et se maquillent.  
JE SUIS .....
9. Référence au théâtre grec grâce à mes colonnes, je permets à 60 spectateurs de s'asseoir sur mes gradins en arc de cercle.  
JE SUIS .....
10. Je suis le premier architecte du théâtre d'Angoulême, qui a dirigé ses travaux de 1867 à 1870.  
JE SUIS .....
11. Perchés à 7 mètres de hauteur, je permets aux régisseurs et techniciens lumière d'illuminer la scène.  
JE SUIS .....
12. Parce que je suis un théâtre soutenu par l'Etat et les collectivités territoriales, comme 73 autres théâtres en France, ma programmation concerne tous les arts du spectacle, à destination de tous les publics et je soutiens la création.  
JE SUIS .....
13. Festival pour les jeunes spectateurs, les scolaires et les familles, je propose au mois de mars une programmation à destination du jeune public.  
JE SUIS .....

### réponses

1. l'accueil 2. le bar 3. le studio Bagouet 4. la grande salle 5. Valentin Fabre et Jean Perrotet Soudée 11. les cintres 12. une Scène nationale 13. le festival La Tête dans les nuages